

Implementación de la lúdica en la construcción de ambientes de aprendizaje para el fortalecimiento de los valores del respeto y la tolerancia

Trabajo Presentado para Obtener el Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria los Libertadores

María Camila Díaz Villaveces

Julio 2018

Copyright © 2018 por María Camila Díaz Villaveces. Todos los derechos reservados.

Dedicatoria

Dedico este trabajo de grado a DIOS, a la Universidad por abrirnos las puertas para poder llevar a cabo este proyecto. A mis padres quienes confiaron en mí, me dieron vida, educación, apoyo y consejos en todo momento. A mis compañeros de estudio, a mis maestros, mi esposo y amigos, a quienes sin su ayuda esto no hubiera sido posible. A todos ellos se los agradezco desde el fondo de mi alma. Para todos ellos hago esta dedicatoria.

La autora

Resumen

La convivencia escolar en la actualidad, es un tema imperativo para el desarrollo de competencias personales y sociales, y por lo tanto para aprender a ser y a convivir juntos, por ello se espera que en la escuela se fortalezca la capacidad de convivencia para que el estudiante generalice estos aprendizajes en otros contextos sociales y de desarrollo humano. El presente trabajo se desarrolla a partir del siguiente eje o pregunta orientadora: **¿Cómo fortalecer el ejercicio de los valores de respeto y tolerancia en los niños de grado segundo de la institución educativa Hansel y Gretel de la ciudad de Villavicencio?** La situación que se plantea no es ajena al ámbito escolar, pues estos se presentan al interior como fuera del contexto en mención, los comportamientos asumidos por los niños y niñas repercuten en sus acciones a largo plazo. Se ha elegido la formación de los valores del respeto y la tolerancia, puesto que son la base fundamental en la construcción de ciudadanía y porque desde el desarrollo de varias actividades didácticas se pueden fortalecer las estrategias significativas como una forma dinámica e interesante para los estudiantes a la hora de aprender, retomando la cotidianidad y la participación de la comunidad educativa como parte del trabajo de aula.

Para cumplir con el objetivo del proyecto el cual es: Fortalecer los valores de Respeto y Tolerancia en los niños y niñas de grado segundo de la institución educativa Hansel y Gretel se realiza un investigación tipo acción participación, ya que busca el fomento de los valores en la construcción de espacios de sana convivencia, además obtener un cambio de actitud en los niños y niñas, mejorar situaciones particulares y colectivas, afianzar valores y conductas, resolver conflictos, dentro de la comunidad y lógicamente dentro de la Institución educativa.

La población objeto de estudio son los estudiantes de grado segundo jornada mañana y tarde de la Institución Educativa, con una muestra representativa de 25 estudiantes.

Las estrategias utilizadas se dividen en cuatro etapas:

- Inicialmente para evidenciar comportamientos y la participación en actividades complementarias se usará la observación directa de los niños y niñas dentro y fuera del aula.
- Para recopilar la información de los niños con dificultades en su convivencia y su incidencia en el proceso pedagógico se utilizará cuestionarios y entrevistas a los actores principales (docentes, padres de familia y estudiantes).
- Posteriormente, se hará un proceso de reflexión que permita mejorar conductas negativas, este proceso se desarrollará con Padres de familia y estudiantes.
- Finalmente se realizarán una serie de talleres para fortalecer y afianzar los valores del respeto y la tolerancia en los niños y niñas, como estrategias se aplicarán las siguientes:
Roles de conflicto, Mural de derechos y Encuentro de manos.

Palabras claves: Construcción de valores, Estrategias pedagógicas, lúdica y didáctica, convivencia escolar, comunidad escolar.

Abstract

Currently the school life, it's an imperative theme for the development of the personal and social competences, to learn how to be and live together; that's why the school seeks to get strong the capacity of coexistence for the students and find that they can generalize these learnings in another social contexts and human development.

This assignment is developed in the present guidance question: How to strengthen the exercise of respects values and tolerance on the second grade children at Hansel and Gretel Institute in Villavicencio city? This situation is not strange to the school, because these are related at kids' behaviors and how these actions can affect theirs actions at a long term. It has been choosing the values formation of respect and tolerance because those are essential at the citizen construction and the development of several didactic activities for the students when they are going to learn, searching the school community participation like school duties.

To perform with the goal of the project: Get strong the respect and tolerance values in the second grade kids at Hansel and Gretel Institute it's done an investigation share type, that search the construction of the values at spaces of healthy coexistence, besides to get a change at children attitude, to get better privative and collective situations, to support values and behaviors, to solve conflicts within the community at educative institute.

The object of the study is the second grade students, morning and afternoon seasons, with a representative sample of 25 students.

The strategies used are divided in four stages:

- To evidence behaviors and the participation in complement activities, it's going to be used the direct observation of the kids, inside and outside the classroom.

- To compile information of the children with difficulties in their life together, and the situation in the pedagogic process. To do this is going to be used interviews and questionnaires with the principal actors (students, teachers and parents).
- It's going to be done a personal process that seeks to get better the negative behaviors. This process will be done with students and parents.
- Finally, different activities are going to be done with the objective to strengthen and support the respect and tolerance values in the children. With the use of these strategies it will be used several activities like conflict personality, rights wall and hands meetings.

Keywords: Values construction, pedagogic strategies, didactic activities, school life together, school community.

Tabla de contenido

Capítulo 1_La construcción de valores: principios institucionales.....	10
Capítulo 2_Aspectos relevantes para la formación de valores	13
Capítulo 3_Aspectos claves para una sana convivencia escolar.....	23
Capítulo 4_Construyendo una sana convivencia escolar.....	26
Capítulo 5_ Conclusiones.....	37
Lista de referencias	39
Anexos	40

Lista de figuras

Figura 1. Esquema de fortalecimiento de valores: Respeto y Tolerancia

Capítulo 1

La construcción de valores: principios institucionales

La convivencia escolar en la actualidad, es un tema imperativo para el desarrollo de competencias personales y sociales, y por lo tanto para aprender a ser y a convivir juntos, por ello se espera que en la escuela se fortalezca la capacidad de convivencia para que el estudiante generalice estos aprendizajes en otros contextos sociales y de desarrollo humano.

Sin embargo, pese a las acciones pedagógicas que se desarrollan en las instituciones educativas, la regulación de los conflictos, el respeto al otro, la construcción de una diversidad que valora la diferencia entre otros aspectos, no han sido susceptibles de fortalecer, razón por la cual la convivencia escolar se ve afectada ocasionando situaciones de intolerancia y hasta violencia verbal y física en estos escenarios.

Desde esta perspectiva, la institución Educativa Hansel y Gretel de la ciudad de Villavicencio, no es ajena a esta situación y visibiliza ambientes que atentan contra una buena convivencia en el plantel, se observa en los estudiantes comportamientos en ocasiones agresivos que interfieren con el procesos de aprendizaje, dentro de estos las agresiones verbales y físicas son las más concurrentes tanto en el salón de clases como en los descansos con los que cuentan los estudiantes, lo que trae como consecuencia inestabilidad emocional, y alteraciones de conducta incluso de los estudiantes más tranquilos.

Estas conductas producen entre los estudiantes desajustes y situaciones conflictivas de cualquier tipo (verbal, física, psicológica, etc.) sumado a ello, se evidencian hechos “antisociales

como: discriminación, violencia, entre otras: La situación se complejiza cuando en dialogo directo con los estudiantes estos señalan que tienen dificultades de convivencia familiar, inestabilidad emocional y en general grandes alteraciones de conducta.

Si esta situación persiste, a futuro se incrementarían índices de desempleo, desintegración familiar carencia de afecto, limitada participación de los padres en la formación de los hijos, uso inadecuado del tiempo libre, desempeños académicos deficientes, incluso es posible que la población se vea afectada por alcoholismo y drogadicción.

Si bien, actualmente nos encontramos en una sociedad donde la pérdida de los valores es innegable, es necesario proponer acciones didácticas y pedagógicas que favorezcan los climas escolares y con ello los procesos personales y colectivos con los que cuenta cualquier estamento educativo lo cual permitirá el rescate del ser humano, y el fortalecimiento de competencia emocional.

Por lo anteriormente señalado, surge la siguiente pregunta de investigación: **¿Cómo fortalecer el ejercicio de los valores de respeto y tolerancia en los niños de grado segundo de la institución educativa Hansel y Gretel de la ciudad de Villavicencio?** Para brindar respuesta a esta inquietud se han planteado los siguientes objetivos. El general se centra en Fortalecer los valores de Respeto y Tolerancia en los niños y niñas de grado segundo de la institución en mención. Y los objetivos específicos se orientan a: Promover actitudes axiológicas que rescaten los valores de respeto y tolerancia en la comunidad académica, Propiciar ambientes de convivencia para el fortalecimiento de los valores, y finalmente incorporar la lúdica como

herramienta pedagógica para favorecer el desarrollo de los valores en la población académica en general.

De esta forma, es evidente que a nivel general el país se encuentra en un momento en el que la carencia y crisis de valores es innegable, por ello se hace necesario replantear los procesos de fortalecimiento emocional en las escuelas, tomando como base acciones informativas y vivenciales donde los estudiantes sean protagonistas de este aprendizaje.

En relación a esto, el proyecto presentado es viable ya que desde el mismo momento en que el niño, niña o joven opta por sentir que es alguien dentro del medio social en que se desenvuelve y toma contacto con su realidad, va identificando con ello valores tanto sociales como morales; sin embargo esto exige y demanda de parte de los educadores realizar una orientación constante en este aspecto, generando, coordinando y asesorando acciones tendientes a mejorar la calidad de vida de los estudiantes y por ende de la comunidad en general, mediante el desarrollo de actividades que realmente permitan tal objetivo. En otras palabras corresponde a todo el equipo docentes, directivos, orientadoras, padres de familia y otros líderes comunitarios poner en práctica acciones que lleven a internalizar los valores, creemos entonces que a través de este proyecto se contribuye a que los estudiantes aprendan a hacer juicios morales, dándoles un conjunto de herramientas que les ayuden a analizar los valores que creen tener y los valores por los que viven realmente.

Finalmente, el desarrollo de este proyecto a nivel profesional y personal constituye una posibilidad para resaltar la formación en valores ya que son muy pocas las instituciones donde se brinda importancia a este tema.

Capítulo 2

Aspectos relevantes para la formación de valores

La institución educativa Hansel y Gretel se encuentra ubicada en la ciudad de Villavicencio, cuenta actualmente con una matrícula de 125 estudiantes, y se encuentra avalada por la Secretaria de Educación Municipal para ofrecer formación en los niveles de preescolar y básica primaria. Las familias de la institución educativa pertenecen a los estratos socioeconómicos III y IV, además que estas familias son nucleares evidenciando que generalmente el padre y la madre son profesionales en ejercicio. La institución cuenta con programas de formación extracurricular en deportes, música y danza lo que beneficia enormemente a la comunidad educativa.

Misión

Formar niños, adolescentes y jóvenes con amor, seres espontáneos que favorezcan la integración en pro de un mejor futuro. Estimulando el potencial de creatividad con miras a la formación de estudiantes solidarios, investigativos, pensantes, lectores, argumentativos, escritores, lideres para así contribuir al desarrollo social, científico, técnico y artístico del país.

Visión

Ser creadores de nuevas experiencias y de un mejor desarrollo integral del estudiante fortaleciendo el amor hacia Dios, la familia y la sociedad, brindando al niño, adolescentes y joven la oportunidad de desarrollar al máximo valores que contribuyan a la búsqueda de la paz nacional.

Relacionado con la pregunta de investigación es pertinente definir las palabras claves que nos aborda el presente trabajo, en este sentido podemos entender como valor la idea que se tenga del hombre y que le ayuda a ser más persona. Es sencillamente la convicción razonada de que algo es bueno o malo para llegar a ser más humanos. También podemos decir que el valor es la apreciación positiva que se hace de las cosas, conceptos, ideas o personas en relación con la propia cultura.

Creemos que a pesar de que la cultura actual presenta una escala contradictoria de valores, la escuela es un espacio que ofrece la oportunidad de reformular esta escala a través de la combinación de pautas y valores extraída de diferentes modelos culturales. Estamos convencidos de que la escuela es un "espacio crítico... donde se puede examinar la validez de las pautas culturales predominantes y construir otras pautas superadoras" (Onetto: 1997).

Se acentuará el carácter vivencial de los valores que remite a la dimensión emotiva de nuestra experiencia, ya que la aprehensión de los mismos y su posterior incorporación a la vida radican en el quehacer cotidiano, en donde se manifiestan en personas y hechos concretos. Es por ello que dentro de la estructura curricular los valores son un tema transversal, ya que dibujan el horizonte último y permanente de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Es importante conceptualizar sobre el valor del respeto, ya que permite la creación de espacios participativos y democráticos, en este sentido encontramos que el Respeto es el reconocimiento del valor inherente y de los derechos innatos de los individuos y de la sociedad. Estos deben ser reconocidos como el foco central para lograr que las personas se comprometan

con un propósito más elevado en la vida. El respeto y el reconocimiento internacional por los derechos intelectuales y las ideas originales deben observarse sin discriminación. La grandeza de la vida esta presenta en cada uno, por lo que todo ser humano tiene derecho a la alegría de vivir con respeto y dignidad.

Adicionalmente, respetar a alguien es tratarlo de acuerdo a su dignidad. Esta dignidad propia requiere de los demás un comportamiento adecuado, de modo que las faltas de respeto voluntarias son una injusticia, por incumplimiento de ese deber. En cambio, donde hay respeto reina un ambiente cordial y amable, propio de la caridad.

En lo referente, lo que queremos evitar en los niños es que se presenten actos como la difamación y las burlas ya que rebajan la dignidad de las personas, las rebeldías son faltas de respeto hacia la sociedad. Las faltas de educación voluntarias (desplantes, portazos, entre otros.) suelen ser ejemplos de falta de respeto pues el trato adecuado a esas personas debía ser otro.

Las acciones respetuosas las podemos organizar de la siguiente manera:

1. Con las personas:

a. Uno mismo. Me respeto cuando:

- Me valoro como persona única, distinta.
- Aprecio y cuido cuerpo, mente y espíritu.
- No me siento superior ni inferior a los demás.
- Cuido y protejo mi salud.

b. Los otros. Los respeto cuando:

- Los acepto como seres independientes, únicos y valiosos.
- Me comporto con ellos, con atención, cortesía y buenas maneras.
- Procuro no ofenderlos con mis palabras o mis actitudes.
- Soy comprensivo con sus errores.
- Escucho lo que me dicen.
- No me convierto en crítico ni juez de nadie.
- Les reconozco y protejo sus derechos.

2. Como la familia respetamos cuando:

- Establecemos el Amor como base de nuestras relaciones.
- Establecemos con claridad nuestros principios, normas, responsabilidades, límites y consecuencias.
- Cumplimos los acuerdos establecidos.
- Reconocemos a cada uno, su posición dentro de la familia, con consideración y la aceptación.

Del mismo modo es pertinente definir la tolerancia, pilar importante para la sociedad y punto clave en el presente trabajo. La tolerancia es la capacidad de conceder la misma importancia a la forma de ser, de pensar y de vivir de los demás que a nuestra propia manera de ser, de pensar y de vivir. Si comprendemos que nuestras creencias y costumbres no son ni mejores ni peores que las de otras personas, sino simplemente distintas, estaremos respetando a los demás. No es preciso compartir una opinión para ser capaz de considerarla tan válida como cualquier otra cosa. Lo que hace falta es tratar de ponerse en el lugar de los demás.

Compartir las diferencias nos enriquece. Algunas veces, a lo largo de la historia se pueden ver ejemplos de personas cuyas formas de actuar nacen precisamente de la falta de respeto hacia los demás. Dejar pasar actitudes desconsideradas e injustas es una manera indirecta de no respetar a quien las sufre. Por eso, ser tolerante es también definirse, dar un paso al frente, hacer una opción por la justicia y la paz.

Para tolerar es necesario:

- Comprender y reconocer el valor y dignidad propios de los otros.
- Respetarse a sí mismo y a los demás.
- Comunicarse con los demás, hablarles claro, escucharlos y tratar de comprenderlos.
- Ser coherente con los propios principios y respetar los principios ajenos buscando el bien común.

La tolerancia es necesaria porque:

- Enriquece, fortalecer y nos hace crecer.
- Facilita negociar en los conflictos, permitiendo la convivencia.
- La exige la necesidad de supervivencia.
- Constituye hoy una cita ineludible con la historia.

Por ultimo abordamos el concepto de lúdica, ya que a partir de ella se diseñaran las estrategias propias para el desarrollo del presente trabajo, se define la lúdica como la capacidad, como una dimensión del desarrollo humano, siendo parte constitutiva del ser humano, como

factor decisivo para lograr poner en marcha y enriquecer todos los otros procesos que como capacidades puede realizar el ser humano. La lúdica fomenta entonces el desarrollo psico-social del ser humano, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, y se manifiesta en una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento. (Echeverri & Gómez, 2012, p. 67)

Díaz (2004) en su libro "El Desarrollo de la Función Lúdica en el Sujeto", afirma que:

En los contextos escolares existen una concepción predominantemente instrumental de la Lúdica, cuyas prácticas pedagógicas tienden a utilizar sus expresiones como: el teatro, la música, la danza, el deporte etc., en unos casos como estrategias para solucionar problemas de aprendizaje (en realidad, para aprender contenidos) propios de las disciplinas del conocimiento, y en otros, para resolver problemas de atención y motivación así como problemáticas relacionadas con la convivencia y agresividad de los estudiantes en las instituciones educativas. (p.45)

Es necesario considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de/y para el trabajo escolar (Waichman, 2000, citado por Romero, Escorihuela & Ramos, 2009).

Para llegar a cumplir con los objetivos planteados, el enfoque pedagógico con el que se realizaran las diferentes actividades será bajo el enfoque constructivista; En el modelo constructivista se trata de integrar diferentes aspectos que vinculen los diferentes ámbitos que afectan al ser humano. El constructivismo toma en cuenta la experiencia como un punto de partida para desarrollar el conocimiento. En esta experiencia se toma en cuenta el contexto, por cuanto podríamos mencionar una relación con la psicología psicosocial vigotskiana. Por esto se

reitera que ningún modelo pedagógico se encuentra en estado puro, sino que se integran varios elementos que permiten tocar los diferentes ámbitos del ser humano para lograr una “educación integral”. Para Díaz y Hernández en su obra *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo* mencionan que la concepción constructivista constituye la convergencia de diversos puntos:

- El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual.
- La identificación y atención de la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los estudiantes en relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos aprendan a aprender sobre contenidos significativos.
- El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje, dando una atención más integrada a los componentes intelectuales, afectivos y sociales.
- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva.
- La importancia de promover la interacción entre el docente y sus estudiantes, así como entre los estudiantes mismos, a través del manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.

Revisando los antecedentes bibliográficos en este campo, podemos referenciar el trabajo *Estrategias lúdicas para hacer del tiempo libre un espacio de formación en valores* realizado por

los estudiantes Alexander Linares Ramírez y Leonardo Arias García (2016), muestran el mejoramiento del desarrollo integral y personal de los participantes (estudiantes) durante la convivencia escolar, permitiendo fortalecer sus relaciones interpersonales, emocionales, afectivas, entre otros estados de la personalidad. Además, se representan por medio del juego, logrando como ente principal: Los valores, ya que, por medio de ellos se puede trabajar la solidaridad, el respeto, la tolerancia, los trabajos en equipo, entre otros aspectos que influyen en la construcción del proyecto de vida.

También podemos referenciar el trabajo Fortalezco la vivencia de valores desde el trabajo pedagógico escolar realizado por las estudiantes Fany Marledy Alvear Galindez y Doris Yulieth Alvear Galindez (2016), donde enfatizan en las alternativa de solución a la situación que presentan los estudiantes, frente a los comportamientos asumidos por algunos estudiantes dentro y fuera del contexto escolar, desde la formación de valores puesto que son la base fundamental en la construcción de ciudadanía, y desde la orientación pedagógica escolar, a partir del desarrollo de varias actividades didácticas desarrolladas en el entorno escolar.

Por último se destaca la investigación, Propuesta lúdica como estrategia para fortalecer el valor de la tolerancia desarrollada por las estudiantes Esperanza Maria Duarte Acosta y Jeannette Leonor Medellín González, donde se resalta el diseño e implementación de talleres con la participación activa de los y las estudiantes y se logra sembrar la semilla de la tolerancia, reflejada en el inicio de cambios positivos en las actitudes de los y las niñas, el trato entre ellos y el uso racional de los diferentes espacios de la Institución y las salidas al parque aledaño.

Finalmente, en los aspectos legales que fundamentan la presente investigación, encontramos los contenidos en la Constitución Política de Colombia de 1991, la Ley General de Educación Ley 115 de 1994 y el Código de infancia y adolescencia Ley 1098 de 2006.

Respecto a los elementos que encontramos en la Constitución Política de Colombia de 1991 de los principios fundamentales tenemos:

Artículo 1. Colombia es un Estado social de derecho, organizado en forma de República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general.

Artículo 41. En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la constitución y la instrucción cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana.

Referente a la Ley General de Educación: Ley 115 de 1994 se pueden destacar:

Artículo 14. Enseñanza obligatoria. El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política. Dentro de la capacitación a que se refiere este literal, deberán impartirse nociones básicas sobre jurisdicción de paz, mecanismos alternativos de solución de conflictos, derecho de familia, derecho laboral y contratos más usuales.

El Código de Infancia y Adolescencia. Ley 1098 de 2006 en cual tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. De la presente Ley encontramos:

Artículo 28. Derecho a la educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación.

Artículo 38. De las obligaciones de la familia, la sociedad y el estado. Además de lo señalado en la Constitución Política y en otras disposiciones legales, serán obligaciones de la familia, la sociedad y el Estado en sus niveles nacional, departamental, distrital y municipal el conjunto de disposiciones que contempla el presente código.

Artículo 39. Obligaciones de la familia. La familia tendrá la obligación de promover la igualdad de derechos, el afecto, la solidaridad y el respeto recíproco entre todos sus integrantes. Cualquier forma de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad y debe ser sancionada.

Capítulo 3

Aspectos claves para una sana convivencia escolar

Fomentar el ejercicio de los valores como el respeto y tolerancia en las instituciones educativas, constituye una problemática teniendo en cuenta las situaciones actuales en las que se realizan las acciones pedagógicas. Existe un sinnúmero de variables que intervienen en estos procesos, sin embargo, todos son susceptibles de ser medibles y analizados para determinar sus causas y establecer soluciones para los docentes, padres de familia y comunidad en general; el presente trabajo se desarrolla bajo la línea de investigación institucional pedagogía, medio y mediaciones, ya que es importante resaltar las nuevas tendencias en la práctica educativa que generen distintas relaciones de enseñanza y de aprendizaje; en articulación con la línea de investigación pedagógica, didáctica e infancia, puesto que el tema de interés retoma estas tres categorías en el desarrollo del trabajo. El termino infancia por que el centro de interés está marcado en los niños y las niñas de la escuela, pedagogía porque todas las actividades giran en torno al quehacer educativo y así acrecentar a través de la dinámica de las estrategias la educabilidad de los estudiantes y la didáctica por que el ejercicio repercute en las acciones de aula que inciden a la vez en el desarrollo crítico del pensamiento de los actores o participantes del proyecto.

Partiendo de esta concepción y analizando las diferentes metodologías de investigación, se analiza que el tipo de metodología a utilizar en el proceso, es la cualitativa. Esta metodología hace énfasis en los análisis crítico social, constructivista y dialógico, enfocándose en lo holístico, en lo naturalista, en lo comprensivo.

Para Martínez (2011): “la investigación cualitativa maneja un orden dinámico creado por la acción de los participantes cuyas interpretaciones personales guían las acciones” (p.13). Esto significa que la investigación cualitativa más que explicativa es comprensiva – interpretativa, es decir, es constructora de sentidos más que verificadora de hipótesis; es contextualizada, por cuanto se mueve en el escenario social y cultural histórico concreto en que transcurren, los eventos, las relaciones, los acontecimientos y los sujetos.

El tipo de investigación es acción, participación ya que busca el fomento de los valores en la construcción de espacios de sana convivencia, además obtener un cambio de actitud en los niños y niñas, mejorar situaciones particulares y colectivas, afianzar valores y conductas, resolver conflictos, dentro de la comunidad y lógicamente dentro de la Institución educativa. El enfoque investigativo está centrado en lo descriptivo, es decir, describir situaciones y eventos; decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno, buscando especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades, entre otros.

La población objeto de estudio son los estudiantes de grado segundo jornada mañana y tarde de la Institución Educativa, con una muestra representativa de 25 estudiantes.

Las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación son los siguientes: se parte de la observación, ya que nos permite evidenciar los comportamientos de los estudiantes en la institución educativa; la interacción entre ellos; el dialogo y la participación en actividades complementarias. Luego se realizó un cuestionario con preguntas abiertas a cada uno de los 25

estudiantes seleccionados como muestra, para identificar cuáles son las causas que afectan la convivencia y que efectos tienen en el proceso educativo.

Posteriormente, se realiza una serie de entrevistas para recoger la información necesaria de los padres de familia y docentes en el proceso de indagación; en el caso de los niños se adelantaran conversatorios para caracterizar la conceptualización que ellos tienen sobre valores, identificar el tipo de vocabulario que utilizan entre otros elementos. Posteriormente se realiza una serie de talleres pedagógicos para que los estudiantes y padres de familia reflexionen respecto a sus acciones y mejoren eventualmente las conductas negativas, en este sentido se realizan tres actividades. Primero, Roles del conflicto; busca que los niños representen escenas donde identifiquen y den cuenta de manera correcta la solución de las diferencias. Segundo, Mural de los derechos; busca Evidenciar el conocimiento de los niños y niñas alrededor de sus derechos. Tercero, Un encuentro de manos; tiene por objetivo identificar formas de buen trato, brindarlas y recibirlas. Hay que indicar que la información relacionada con cada uno de estos instrumentos (Ficha de observación, Formato de entrevista y Talleres) serán detallados ampliamente en el Capítulo 4 del presente proyecto.

Finalmente, se evalúan los avances y los resultados, permitiendo extraer unas conclusiones del trabajo.

Capítulo 4

Construyendo una sana convivencia escolar

Figura 1. Esquema de fortalecimiento de valores: Respeto y Tolerancia



Fuente. Elaboración propia

Para construir una sana convivencia escolar, es necesario el fortalecimiento de valores, para ello es necesario retomar las vivencias reales de la comunidad y su participación activa en los procesos pedagógicos, de esta manera se construyen espacios significativos donde a partir de la lúdica se integre a la comunidad educativa en el proceso formativo y de aprendizaje de los niños y niñas.

La formación en valores es prioridad en la educabilidad del ser humano y es una temática relevante en la formación integral de los estudiantes que contribuye en la calidad educativa que todos anhelan. La propuesta retoma a los diferentes actores que inciden en la formación de los y las niñas; en primer lugar a la familia como directos responsables de la educación de los hijos, a la escuela como el segundo hogar que contribuye en el desarrollo integral de los estudiantes y el niño como el protagonista del acto de educar y aprender, por otra parte como la institución compleja en la que influyen numerosos factores como los pedagógicos, organizativos, económicos, sociales en el escenario de educar.

Esta propuesta pretende potenciar la lúdica como una actividad placentera y educativa que debe formar parte de la cotidianidad del estudiante en la Institución. Se llevará a cabo a partir de una serie de etapas que fomenten en los niños y niñas el valor del respeto y la tolerancia, para que ayuden a mejorar su comportamiento, les permita descubrir la importancia y aplicación de los mismos y así puedan interactuar con los demás. Por lo tanto, es necesario generar acciones significativas en los educandos dentro de las actividades realizadas. Se pondrán en práctica varios talleres llamados “Construyendo una sana convivencia escolar”.

El trabajo pedagógico que se plantea para la construcción de una sana convivencia escolar a partir del fortalecimiento de los valores del respeto y la tolerancia esta distribuido en cuatro etapas denominadas:

Etapas 1: ¿Cómo nos vemos?

A partir de la observación se evidenciarán las conductas de los niños y niñas que presentan dentro y fuera del salón de clases. En dicho registro se anotará la duración o la frecuencia de determinada conducta, que lleguen a presentar los niños, solo si es necesario. Se enfocará la observación en aspectos como el juego, el trabajo cooperativo y su interacción con otros, llevando una duración para cada periodo de 30 minutos. (Ver anexo 1).

Etapas 2: ¿Qué sentimos?

El objetivo de esta etapa es recopilar información correspondiente a las dificultades que presentan los niños y niñas en la convivencia y como incide en el proceso pedagógico. Inicialmente se hará una serie de entrevistas tanto a los padres de familia como a la profesora, estos instrumentos son:

- Entrevista a la profesora.

Se elabora con la finalidad de recoger información sobre la conducta y la socialización del niño dentro de la escuela, ya sea dentro o fuera del salón de clases. (Ver anexo 2).

- Entrevista a los padres de los niños.

Este instrumento permite obtener información sobre el desarrollo y la conducta del niño en casa. (Ver anexo 3).

Etapas 3: Resignificando valores

Esta etapa tiene como estrategia la observación de videos, con el fin de ampliar la conceptualización sobre valores del respeto y la tolerancia, se proyectarán videos a los padres de familia para discutir y reflexionar sobre el significado y la importancia de estos valores en la convivencia familiar y escolar. El objetivo, es reflexionar sobre las acciones de los niños y niñas y profundizar en los conceptos. (Ver anexo 4).

Luego, se establecerán diálogos con los padres de familia sobre situaciones cotidianas que se presentan en la familia, haciendo pequeñas reflexiones de reconocimiento sobre causas y efectos de diferentes comportamientos de los niños tanto en la casa como en la escuela y que de alguna manera afectan estos dos contextos, con el fin de acercarnos a la vida personal, social, ética para reconocer la responsabilidad que estamos asumiendo en la formación de los y las niñas, también en el acompañamiento que debemos emprender por ser sus directos responsables en su formación, de autoevaluación sobre el proceder con respecto al papel que tienen la familia y la escuela en la formación de valores.

Posteriormente, se realizarán dinámicas de integración para mejorar las relaciones interpersonales entre los integrantes de la familia, permitiendo la comparación entre una formación autoritaria, una formación permisiva y una formación democrática en la educación,

como parte de las pautas de crianza para valorarse a sí mismos, a los demás y al ambiente en que vivimos. Finalizadas las actividades se recalcará la importancia del dialogo en la convivencia y el valor del respeto y la tolerancia.

Etapas 4: ¡Mejoramos!

De esta manera y en el marco de formar para el ejercicio de la convivencia y la formación integral, desde la orientación en valores se diseñan algunas estrategias pedagógicas que permiten el aprendizaje y el mejoramiento de algunos comportamientos asumidos por la comunidad estudiantil, estrategias que invitan a padres, estudiantes y maestros a construir y asumir nuevos retos en el diario vivir.

Actividad 1: Roles del conflicto

El objetivo de esta actividad es construir junto con los niños y niñas, escenas que ellos mismos representarán con base en conflictos que se pueden dar en diferentes contextos como: calle, colegio, grupo de amigos, casa, donde ellos mismos los identifiquen y den cuenta de la manera más correcta de solucionar las diferencias. La actividad se divide en 4 momentos:

- Explicación a los niños y niñas de la actividad.
- Reunión de cada grupo para planear la escena.
- Presentación de las escenas.
- Conversación final (retroalimentación) con cada grupo.

En un primer momento se conforman grupos y se dividen los escenarios que se nombraron anteriormente (calle, colegio, grupo de amigos, casa), donde se pueden presentar diversos conflictos. Posterior a esto, los grupos comienzan a crear una escena, la cual debe ser construida por todos los integrantes del grupo para que den cuenta de un conflicto real. Por último, todos los integrantes de cada grupo deben representar dicha situación al resto de los grupos, para que al final todos queden con información de conflictos y estrategias de afrontamiento en cada uno de los escenarios planteados. Al final de cada representación se hará en plenaria una conversación que gire en torno a lo que representó el grupo y las impresiones que generaron.

Es importante que el facilitador o facilitadora permita la reflexión del grupo frente a la manera como se plantea la solución de los conflictos. ¿Es adecuada esta manera de resolver el conflicto? ¿Qué otras cosas diferentes podrían hacerse? ¿La solución se enfoca en el problema? ¿Esta solución respeta a todas las personas involucradas? ¿Hay ofensas? ¿Las partes se escuchan entre sí? ¿Las partes ven el problema desde diferentes puntos de vista o solamente desde el propio? ¿Cada parte es responsable de lo que dice y de lo que hace?

Los grupos se pueden dividir por edades y si hay adultos al decidir trabajar la actividad con familias, los adultos conformarán grupos con sus pares adultos. Recomendaciones: Algunos niños y niñas, buscarán marginarse de la actividad por vergüenza u otras razones. Aliéntelos a apoyar la construcción de los diálogos, como si fueran libretistas, o acuerde con el grupo contar con un director o directora de escena, o con un escenógrafo, maquillador o vestuarista. Hay muchas maneras y varios roles en la actividad para animar a que todos los niños y las niñas estén

en ella. Al final, tenga la certeza que todos van a actuar. La actividad se puede hacer al aire libre, con buen clima, o en recinto cerrado.

Actividad 2: Mural de derechos

El objetivo es evidenciar el conocimiento de niños y niñas alrededor de sus Derechos. Cada uno de los niños y niñas participantes tendrá un pliego de cartulina tipo bristol, donde van a pintar sus huellas (pies) de colores diferentes. Al lado de la huella izquierda van a dibujar un Derecho que no conocían y que el facilitador o facilitadora ayudará a elegir con base en el texto de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, y al lado de la huella derecha van dibujar un Derecho que prometen promulgar ante todos (puede ser el mismo). En este momento de la actividad el facilitador o facilitadora va a preguntar a niños y niñas si saben por qué pintaron las plantas de los pies y no las manos. Complementará las respuestas con la afirmación: “los Derechos son la base para crecer fuertes como los árboles”.

Posteriormente los niños y las niñas pintarán la palma de la mano izquierda o derecha de un color diferente a los dos utilizados con las huellas de los pies, y al lado de esta dibujarán el derecho a la vida, a la supervivencia y al desarrollo. Con un color de témpera o vinilo que no hayan utilizado, pintarán su nombre con la ayuda del facilitador si es necesaria. Cuando todos hayan finalizado, se unirán todos los pliegos para formar el “muro de los Derechos”. Por último, en el momento en que el muro se encuentre colgado, los niños y las niñas harán la promulgación del derecho que eligieron y explicarán por qué ante sus compañeros.

Recursos: Un pliego de papel cartulina para cada niño y niña. 4 colores de temperas o vinilos distintos, lápices o colores, cinta de enmascarar, borradores, sacapuntas.

Recomendaciones: Es posible que niños y niñas pintando necesiten llevar un delantal o ropa que sea factible de mancharse de pintura sin inconveniente. Esparcir varias hojas de periódico debajo de la cartulina es ideal para no manchar el piso. Deje que la elección de los derechos que niños y niñas van a representar sea libre y espontánea y que los dibujos lo sean también.

Su papel como facilitador o facilitadora es apoyar a los niños y niñas en la actividad y guiar frente al conocimiento de los Derechos. Haga énfasis en la Convención de los Derechos del Niño; cuente antes de la actividad la historia de la Convención y enfatice en que es la convención que mayor número de países en el mundo ha firmado y ratificado. Puede, como actividad previa, pedir a los niños y niñas que el día anterior conversen con sus padres o adultos de referencia acerca de los Derechos de los Niños

Actividad 3: Encuentro de manos

El objetivo de esta actividad es identificar formas de buen trato, brindarlas y recibirlas. Para la actividad se usan guantes blancos de tela al tamaño de las manos de los niños a quienes va dirigida la actividad.

En cada dedo del guante, por la cara donde cierra la mano, se escriben expresiones de buen trato como: “Quiéreme”, “Abrazame”, “Háblame”, “Comparte”, “Escúchame”.

A cada niño y niña se le entrega un guante y se le pide que se lo ponga en la mano correspondiente, unos en la derecha y otros en la izquierda. El facilitador o facilitadora organiza una ronda jugando y cantando y pide a los niños y niñas que formen grupos de 2 o 3. En el momento en que se encuentran, un niño o niña levanta el dedo de su elección y otro niño o niña del grupo que ha seleccionado cumple lo que pide el mensaje. Posteriormente se turnan hasta que pasan todos. El ejercicio se repite varias veces con diferentes grupos.

En la retroalimentación, los niños y niñas contarán como se sintieron haciendo el ejercicio y la respuesta a la pregunta ¿Qué mensaje les gusto más?

Los recursos utilizados en la actividad son: Guantes blancos de tela al tamaño de las manos de los niños y niñas participantes. Marcadores permanentes de punta fina para marcar los dedos de los guantes. Mucho ánimo y creatividad. Recomendaciones: Posiblemente por las edades sea un poco difícil inicialmente para los niños y niñas expresarse hacia los otros niños. Es el momento en que el facilitador o facilitadora debe entrar a actuar, haciendo una sola ronda y escogiendo a cada niño por turno para practicar el ejercicio que dice en el dedo. Será el facilitador o facilitadora quien cumpla lo que pide el mensaje, con palabras y acciones amorosas que impliquen la protección de los niños y las niñas junto con la expresión del afecto.

Respectos a los recursos utilizados en cada una de las etapas hay que precisar lo siguiente: Recursos Humanos: están incluidos todos los actores que harían posible la ejecución de este proyecto, en ese orden de ideas menciono a los padres de familia, estudiantes, docentes y directivos docentes, quienes son considerados el motor del proceso y la dinámica del trabajo.

Estos recursos son los actores principales para participar en la dinámica de las diferentes actividades. El proceso de análisis de los datos recogidos será adelantado por la autora de este proyecto quien, preocupada por las dificultades en la convivencia escolar y la falta de valores en la comunidad, ha decidido empezar este proceso que contribuya en cierta medida a proponer una solución a esta situación.

Relacionado con los recursos Didácticos se precisa que son todos los recursos físicos utilizados en la dinámica de la investigación, los aprendizajes y la intervención pedagógica, con el fin de alcanzar los objetivos del proyecto y que ayudan a la dinámica de cada una de las actividades de cada una de las estrategias como: papel, lápices, colores, temperas, libros, revistas, pitos, entre otros. Elementos indispensables en la realización de las actividades de las estrategias lúdicas pedagógicas para la vivencia de valores.

De la misma manera en los recursos técnicos, se precisan los diferentes medios que permiten satisfacer diversas necesidades utilizando la tecnología para cumplir los propósitos dentro de la propuesta de intervención, es decir, el TV, los videos y el computador.

Finalmente, para evaluar la pertinencia de las actividades frente al objetivo de la propuesta de intervención, este se hará de forma constante, realizando los respectivos análisis, reflexiones, e indagaciones de las estrategias propuestas. Con los estudiantes, padres de familia y docentes se reflexionará sobre lo que se está aprendiendo, para ello se tendrá en cuenta el tiempo dedicado a cada actividad, los comportamientos asumidos, la respuesta a los propósitos, los recursos empleados.

En el ejercicio de la evaluación todos participan haciendo relación entre los objetivos o propósitos de cada una de las actividades con la participación y el avance en el conocimiento y comportamiento mejorado, para la cual es necesario que cada uno autoevalúe su comportamiento y luego el de los otros para reconocer si hay mejoramiento y transformación en la manera de ser y actuar.

La evaluación será entonces parte del proceso formativo en el sentido que permitirá reconocer y mejorar las acciones personales y grupales para alcanzar el propósito del proyecto. Proceso que tendrá en cuenta además los desempeños de los estudiantes frente a las diferentes estrategias y actividades dinamizadas. Esto significa que la observación será el instrumento para recoger todos estos momentos en el desarrollo de las actividades ejecutadas, los trabajos en equipo para verificar aprendizajes y comportamientos, las exposiciones como una oportunidad de expresión y participación del proyecto y como una verificación de aprendizaje y participación, los ejercicios de retroalimentación como mecanismos de nivelación y mejoramiento en tareas y valores.

Capítulo 5

Conclusiones

El proyecto de investigación emplea la lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los valores de respeto y la tolerancia en los estudiantes del grado segundo, con ello se busca que el proceso de aprendizaje se desarrolle en un ambiente agradable y adecuado, logrando aprendizajes significativos.

Cada una de las estrategias a implementar se caracteriza por su necesidad ya que permite la búsqueda de soluciones a los problemas de comportamiento y actitud de los estudiantes. Por lo tanto, el proyecto se enfoca en buscar métodos que ayuden al fortalecimiento y práctica de estos valores construyendo ambientes de aprendizaje y convivencia óptimos.

Esta experiencia pedagógica es apropiada por su efectividad por las problemáticas que aborda la población estudiantil, debido a que su temática es llamativa y es acorde a las necesidades de los niños y niñas que presentan comportamientos inadecuados en el aula. La enseñanza a través de la lúdica es esencial para lograr la construcción del conocimiento porque despierta el interés por el aprendizaje, promueve la relación entre los conceptos previos y los nuevos, brindando la posibilidad de descubrir nuevos procesos de aprendizaje. Este tipo de actividades lúdicas requieren tiempo para poder lograr aprendizajes significativos en el estudiante.

Es necesario recalcar que la didáctica en esta época como estrategia pedagógica debe involucrar a la comunidad educativa (docentes, padres de familia y estudiantes), lo que exige

adecuar los planes de estudio al contexto social en el que se desarrollan. Al igual las actividades lúdicas como herramienta educativa se convierten en un medio para que los estudiantes asimilen y apliquen normas como elemento importante en el ámbito escolar. Con el desarrollo de las actividades lúdicas se puede demostrar que la lúdica no es solo una estrategia que ayuda al fortalecimiento de los valores, sino que favorece también la comunicación, favorece la atención, el interés, que lo beneficia el mejoramiento del rendimiento académico

Lista de referencias

Colombia. Código de la Infancia y la Adolescencia. Ley 1098 de 2006.

Colombia. Constitución Política de Colombia. (1991). Editorial. Supernova.

Colombia. Ley General de Educación. Ley 115 (1994). Editorial. Unión Ltda.

Díaz, H. (2014). El Desarrollo de la Función Lúdica en el Sujeto. Hacia una Interpretación de la Lúdica como acción Simbólica – Editorial Colecciones Creativas.

Echeverri, J. H., & Gómez, J. G. (2012). Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana. Obtenido de BLOG de Beyeler, V (2011). <http://educandodeunamaneradivertida.blogspot.com.co/2012/01/el-juego-es-ludico-pero-no-todo-lo.html>

Onetto, F. (1997). ¿Con los Valores Quien se Anima? Editorial Bonum.

Martínez, J. (2011). Silogismo. Más que conceptos. Métodos de investigación cualitativa.

Waichman, A. (2000) Herramientas de pensamiento. España: Siglo XXI.

Anexos

Anexo 1. Registro de observación

Grupo: _____ Fecha: _____

Docente de aula: _____

Responsable: _____

Aspectos	Observaciones
Conducta general de los niños dentro del aula de clases.	
Resolución de conflictos entre compañeros.	
Interacción entre el profesor y los estudiantes.	
Socialización de los niños dentro de la escuela.	
Reacción de los niños, ante una llamada de atención, cuando presentan conductas inapropiadas en la escuela. (Como pegar, no obedecer, etc.).	

Anexo 2. Entrevista con la profesora

Nombre de la profesora: _____

Grado: _____

Fecha: _____

1. ¿Cómo ha sido la adaptación del alumno en la escuela?
2. ¿Cómo es su comportamiento dentro del aula?
3. ¿El niño tiene disponibilidad, para realizar cualquier actividad dentro del salón de clases?
4. ¿Cómo trabaja mejor el niño, de manera individual o en equipo?
5. ¿Le gusta trabajar con el mismo grupo de compañeros o con diferentes?
6. Mencione un ejemplo de una situación en especial
7. ¿El niño tiene amigos?
8. Cuando algún compañero lo molesta, ¿Qué actitud toma él?
9. Sabe usted, ¿qué es lo que más le gusta de la escuela?
10. ¿Cómo actúa el niño cuando se le llama la atención?
11. Diga como resuelve él, un problema con sus compañeros
12. ¿Recibe apoyo por parte de los padres, cuando se presentan dificultades de conducta en el niño?

Anexo 3. Entrevista a los padres

Datos del niño

Nombre del niño: _____

Edad: _____ Grado: _____

Nombre de la escuela: _____

Información dada por: _____

Fecha de diligenciamiento: _____

Datos familiares

Nombre del padre: _____

Ocupación: _____ Teléfono: _____

Edad: _____ Escolaridad: _____

Nombre de la madre: _____

Ocupación: _____ Teléfono: _____

Edad: _____ Escolaridad: _____

Número de hermanos y edades: _____

Aspecto familiar

A) Historia del desarrollo del niño:

¿Fue un embarazo deseado?

¿El niño tuvo algún tipo de estimulación durante el embarazo (oír música, etc.)?

¿Fue un nacimiento normal o prematuro?

¿El parto fue natural o cesárea? ¿Quién lo cuidaba de pequeño?

B) En relación al sueño del niño:

¿Duerme con alguien?

¿Existe algún problema conectado con el sueño?

¿Pide que se le cuente un cuento antes de dormir?

C) Referente al juego del niño dentro del hogar

¿Quién (si es el caso) dirige el juego del niño y cómo lo hace?

¿Le gusta jugar solo? ¿Tiene amigos imaginarios?

Conducta general

¿Se le reconoce su buena conducta?

¿Se le dice lo que debe hacer, en lugar de lo que no debe hacer?

¿El niño requiere que le llamen la atención frecuentemente?

¿Qué conducta adopta el niño cuando es regañado?

¿Al niño le gusta ir a la escuela?

¿Hace sus tareas solo o acompañado?

¿Qué reportes les han dado sobre la conducta de su hijo en la escuela?

Expliquen la conducta del niño en forma general

Anexo 4. Cuestionario para los estudiantes

Implementación de la lúdica en la construcción de ambientes de aprendizaje para el

fortalecimiento de los valores del respeto y la tolerancia

Prácticas de crianza y calidad de vida

Nombres y apellidos: _____

A. Aspectos generales:

1. ¿Tienes hermanos /as?
2. ¿Cuántos años tienen cada uno? (hermanos y hermanas)
3. ¿Qué haces en un día entre semana? Relatar, apuntar el tiempo que dedican a las actividades.
4. ¿Qué haces en el fin de semana? (describir ambos días)
5. ¿Qué es lo que más te gusta de tu vida? Si la respuesta es muy general preguntar: ¿eso que es? / si la respuesta es p. ej. R: Mi familia, preguntar: qué cosa de tu familia.
6. ¿Qué es lo que menos te gusta de tu vida?
7. ¿Qué es lo que te hace sentir muy contento?
8. Ahora piensa con cuidado: ¿Qué es lo que te hace sentir muy triste?
9. ¿Cómo te sientes la mayor parte del tiempo, contento o triste?
10. ¿Por qué?, en donde, con quién, cuando.... Te sientes así.
11. ¿Te hace falta algo para ser más feliz? Material /no material
13. ¿Qué tan contento te sientes con tus amigos? ¿te gusta estar con ellos? ¿por qué?
14. ¿Qué tan contento te sientes con tu familia?

Continuación cuestionario para los estudiantes

B. Familia:

15. ¿Quiénes viven contigo?
16. ¿Quién te cuida la mayor parte del tiempo? o ¿Quién está más pendiente de tus cosas?
17. En tu casa ¿te ayudan con la tarea? ¿quién te ayuda?
18. ¿Tus papás te piden que hagas alguna cosa que no te gusta hacer?
19. ¿Te gusta estar con tus papas / hermanos?
20. ¿Qué es lo que más te gusta de tu papa/mama?
21. ¿Qué es lo que menos te gusta de tu papa/mama?
22. ¿Qué te gustaría que hicieran tus papás para que tú seas más feliz?
23. ¿Cuándo te portas mal que hacen/dicen tu papa/mama? ¿qué sientes?

C. Escuela:

24. ¿Te gusta venir a la escuela? ¿por qué?
25. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?
26. ¿Te gusta tu salón físicamente? ¿Qué te gusta o que no te gusta?
27. ¿Cómo se llevan entre todos tus compañeros?
28. ¿Hace algo tu maestra para que se lleven bien entre ustedes?
29. La maestra te enseña cosas como: ser honesto, ser responsable. ¿Cómo te lo enseña?
30. ¿Te gusta como enseña tu maestra?
31. ¿Cuándo los niños se portan mal o tú te portas mal que hace la maestra?
32. ¿Qué le cambiarías a tu escuela para que fuera mejor?